

Утверждаю
Директор МБУ ДО ИДШИ
А.В. Беловолов



ПЛАН РАБОТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОВОРОГАЧИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

р.п. Новый Рогачик 2025

СОДЕРЖАНИЕ ПЛАНА РАБОТЫ МБУ ДО НДШИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

I. Педагогические советы.

II. Учебная деятельность. Конкурсная деятельность.

1. Работа с документацией.
2. Зачетно-экзаменационные мероприятия обучающихся.
3. Конкурсная деятельность (организация и проведение).

III. Методическая работа.

1. Методические доклады и сообщения, открытые уроки, мастер-классы, практикумы и т.д.
2. Конкурсная деятельность преподавателей (участие).
3. Рекламно-информационная работа(PR-компания).

IV. Культурно-просветительская и внеклассная работа.

V. Работа с родителями.

1. Общешкольные мероприятия.
2. Индивидуальная работа.
3. Тематические родительские собрания

I. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

№ п/п	ПОВЕСТКА	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Организация и управление нового 2025-2026 учебного года 1. Ознакомление с локальными нормативными актами по организации работы: требования к образовательным организациям в целях профилактики инфекционных заболеваний. 2. Знакомство с планом профилактических мероприятий по учреждению на 2025-2026 учебный год. 3. Рассмотрение и принятие учебных планов, рабочих программ, учебно-методических материалов, годового календарного учебного графика, образовательного графика, плана работы на год, положений по конкурсной деятельности. 4. Тарификация преподавателей и концертмейстеров. 5. Разное.	29.08.2025	Директор Зам. директора
2.	1. Итоги успеваемости I учебной четверти. 2. Выполнение плана работы по отделениям 3. Разное.	04.11.2025	Директор Зам. директора Зав. отделами
3.	1. Анализ работы I полугодия 2025-2026 учебного года и перспективы развития учреждения. 2. Отчет за I полугодие 2025-2026 учебного года по направлениям: - Учебная деятельность - Методическая деятельность - Творческая деятельность - Культурно-просветительская деятельность. 3. План работы на II полугодие по направлениям деятельности. 4. Разное.	25.12.2025	
4.	1. Итоги успеваемости III учебной четверти. 2. Итоги исполнительских, творческих конкурсов. 3. Отчет о культурно-просветительской работе. 4. Разное	27.03.2026	Директор Зам. директора
5.	1. Отчет о работе учреждения за 2025-2026 учебный год. 2. Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. 3. Платные услуги. Анализ и перспективы. 4. Перспективы работы учреждения в 2026-2027г. 5. Разное.	29.05.2026	Директор Зам. директора

II. УЧЕБНАЯ РАБОТА

1. Работа с документацией

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Оформление и заполнение классных журналов, Составление расписания, распределение учащихся по группам, согласно расписанию	Сентябрь	Зам. директора Преподаватели
2.	Утверждение расписания занятий	до 10.09.2025	Директор Зам. директора
3.	Утверждение нагрузки преподавателей, тарификация	до 05.09.2025	Директор Зам. директора
4.	Сдача учебной документации	В конце каждой четверти	Зам. директора Преподаватели
5.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие		Зам. директора Зав. отделами
6.	Утверждение индивидуальных планов на I полугодие	до 15.09. 2025	
7.	Утверждение индивидуальных, календарно-Тематических планов, календарно-репертуарных планов на II полугодие.	до 18.01.2026	
8.	Утверждение экзаменационных программ выпускников, характеристики	до 30.09. 2025	Зав. отделами
9.	Проверка классных журналов	1 раз в месяц	Зам. директора
10.	Проверка дневников обучающихся (выборочно)	1 раз в четверть	Директор Зам. директора
11.	Предварительное рассмотрение нагрузки преподавателей и концертмейстеров на 2026-2027 учебный год.		

2. Зачетно-экзаменационные мероприятия для обучающихся

№	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
Фортепианный отдел			
1.	Академические концерты ДПОП «Фортепиано» ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	16-18.12.2025 28-30.04.2026 16-18.12.2025 28-30.04.2026	Зав. отделом
2.	Технические зачеты ДПОП «Фортепиано»	26-27.11.2025 18-19.03.2026	

	ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	26-27.11.2025 18-19.03.2026	
3.	Прослушивания выпускников. ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	28.01.2026 20.04.2026	Зав. отделом
4.	Выпускной экзамен ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	20.05.2026	Зав. отделом
5.	Академический концерт по общему фортепиано ДООП «Эстрадный вокал»	12.12.2025 22.05.2026	Зав. отделом
Народный отдел			
1.	Академические концерты ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)»	16-18.12.2025 28-30.04.2026 16-18.12.2025 28-30.04.2026	Зав. отделом
2.	Технические зачеты ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)»	26-27.11.2025 18-19.03.2026 26-27.11.2025 18-19.03.2026	Зав. отделом
3.	Прослушивания выпускников. ДООП «Инструментальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)» 5(5) класс	28.01.2026 20.04.2026	Зав. отделом
4.	Выпускной экзамен ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)» 5(5) класс	20.05.2026 20.05.2026	Зав. отделом
5.	Контрольные уроки ДПОП «Музыкальный фольклор» ДООП «Музыкальный фольклор»	15.10.2025 18.03.2026 15.10.2025 18.03.2026	Зав. отделом
6.	Академические концерты: ДПОП «Музыкальный фольклор» ДООП «Музыкальный фольклор»	18.12.2025 22.05.2026 18.12.2025 22.05.2026	Зав. отделом
7.	Выпускной экзамен ДООП «Музыкальный фольклор» 5(5), 7(7) класс	22.05.2026	Зав. отделом
Теоретический отдел			
1.	Контрольные уроки ДПОП, ДООП по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе по четвертям: I четверть II четверть	13-18.10.2025 15-20.12.2025	Зав. отделом

	III четверть IV четверть	16-21.03.2026 18-23.05.2026	
2.	Выпускной экзамен по сольфеджио ДООП Письменный Устный	27.04.2026 18.05.2026	Зав. отделом
3.	Контрольные просмотры творческих работ, зачёты ДПОП «Живопись» ДООП «Изобразительное творчество» ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» ДООП «Декоративно-прикладное искусство»	15-20.12.2025 18-23.05.2026 15-20.12.2025 18-23.05.2026 15-20.12.2025 18-23.05.2026 15-20.12.2025 18-23.05.2026	Зав. отделом
4.	Итоговая аттестация ДООП «Изобразительное творчество» 4 (4),5(5) класс ДООП «Декоративно-прикладное искусство» 5(5)	05.2026	Зав. отделом
5.	ДООП «Театральное искусство» Контрольные уроки, зачёты ДПОП «Искусство театра» Контрольные уроки, зачёты Переводные экзамены	15-22.10.2025 18-25.12.2025 17-22.03.2026 14-24.05.2026 20-26.12.2025 13-24.05.2026	Зав. отделом
6.	Выпускные экзамены ДООП «Театральное искусство» 5(5) класс	13-24.05.2026	Зав. отделом
7.	Контрольные уроки, зачёты ДПОП «Хореографическое творчество» ДООП «Хореографическое творчество» Переводные экзамены ДПОП «Хореографическое творчество» ДООП «Хореографическое творчество»	15-20.12.2025 18-23.05.2026 15-20.12.2025 18-23.05.2026 19.05.2026 19.05.2026	Зав. отделом
8.	ДООП «Эстрадный вокал». Контрольные уроки	13-18.10.2025 15-20.12.2025 16-21.03.2026 18-23.05.2026	Зав. отделом

3. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (организация и проведение)

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Внутришкольный многожанровый конкурс «Истоки» (народный вокал, инструментальное исполнение, ИЗО, ДПИ)	12-13.02.2026	Малиновская С.Р.
2.	Внутришкольный многожанровый конкурс «Цветущий май» (инструментальное исполнение, ИЗО, ДПИ)	14.05.2026	Беловолова Л.А.

III. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. Методические разработки, методические сообщения, методические доклады и т.д.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
Методические доклады			
Фортепианный отдел			
1.	Тема: «Особенности ансамблевой игры в классе фортепиано».	октябрь 2025	Беловолова Л.А.
2.	Тема: «Обзор новинок сборников для обучения фортепианной игре».	январь 2026	Серова О.А.
3.	Тема: «Особенности работы над фразировкой и агогикой в музыкальных произведениях».	март 2026	Солодовникова И.Н
4.	Тема: «Развитие самостоятельности музыкального мышления учащихся младших и средних классов».	апрель 2026	Малиновская С.Р.
Народный отдел			
1.	Тема: «Роль речевой интонации в народном пении: от говора к песне»	Ноябрь 2025	Лубенникова Е.В.
2.	Тема: «Основы звукоизвлечения на аккордеоне: взаимосвязь работы пальцев и меха»	декабрь 2025	Лепнухова И.Ю.
3.	Тема: «Особенности постановки игрового аппарата у детей младшего школьного возраста (на примере домры и балалайки)».	январь 2026	Кравченко А.А.
4	Тема: «Работа над выразительностью музыкального	апрель 2026	Солодовникова И.Н.

	произведения в классе баяна».		
Теоретический отдел			
1.	Теоретические дисциплины. Тема: «Развитие музыкального восприятия у учащихся ДШИ через анализ произведений разных эпох».	октябрь 2025	Малиновская С.Р.
2.	Изобразительное искусство. Тема: «Современные образовательные технологии на уроках изобразительного искусства».	декабрь 2025	Литвинова Л.И.
3.	Изобразительное искусство. Темы: «Стереотипы в детском рисунке»	ноябрь 2025	Фролова Н.В.
4.	Декоративно-прикладное искусство. Тема: «Декоративно-прикладное искусство как средство творческого развития личности».	октябрь 2025	Олейникова Н.Т.
	Театральное искусство. Тема: «Актерское мастерство: методы и техники обучения».	март 2025	Олейникова Н.Т.
5.	Хореографическое искусство. Тема: «Развитие музыкально-ритмических способностей у учащихся младших классов».	октябрь 2025	Зверева Е.А.
6.	Методический доклад по учебному предмету «Хор». Тема: «Пять причин обучать ребенка музыке».	март 2026	Солодовникова И.Н.
7.	Вокально-эстрадное отделение. Тема: «Особенности обучения эстраднему вокалу»	декабрь 2025	Захарова А.А.
Разработка программно-методического материала			
Фортепианный отдел			
1.	Методическая разработка «Д. Тухманов. День победы. Переложение для фортепиано в 4 руки» к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)» ДООП в области музыкального исполнительства «Фортепиано»	август 2025	Беловолова Л.А.
Народный отдел			
1.	Методическая разработка ДПОП, ДООП «Музыкальный фольклор» «Музыкальный фольклор для самых маленьких: игры, потешки, колыбельные» — для подготовительных групп и 1-го класса. Акцент на материнский фольклор, развитие слуха и ритма через игру.	август 2026	Лубенникова Е.В.
2.	Методическая разработка ДПОП «Народные инструменты» «Учебно-методическое обеспечение оценки	август 2026	Кравченко А.А.

	качества предпрофессиональных программ» (редактирование ФОСов)		
Теоретический отдел			
1.	Программно-методический материал в форме комплекта заданий: интервальные и аккордовые последовательности, ритмические упражнения (3-4 классы) к рабочей программе по учебному предмету «Сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор»	август 2026	Малиновская С.Р.
2.	Цикл презентаций и программно-методический материал, по теме «Народные промыслы России», к рабочей программе по учебному предмету «Декоративно-прикладное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области «Декоративно-прикладное искусство»	август 2026	Олейникова Н.Т.
Открытые уроки, мастер-классы			
Фортепианный отдел			
1.	Открытый урок Тема: Работа над комплексом гамм в классе фортепиано.	ноябрь 2025	Серова О.А.
2.	Открытый урок Тема: Работа над музыкальными образами с учащимися младших классов.	февраль 2026	Солодовникова И.Н.
3.	Открытый урок Тема: Работа над ансамблевыми навыками с пианистами средних классов	апрель 2026	Беловолова Л.А.
4.	Открытый урок Тема: «Работа над крупной формой». Анализ структуры, характера частей, технических и художественных задач (на примере сонаты Моцарта).	март 2026	Малиновская С.Р.
5.	Мастер-класс Тема: Фортепианный ансамбль. Опыт создания переложения для исполнения в четыре руки.	декабрь 2025	Беловолова Л.А.
	Мастер-класс Тема: Работа над выстраиванием музыкальной	апрель 2026	Солодовникова И.Н.

	формы и содержанием в пьесах Н. Тороповой.		
Народный отдел			
1.	Открытый урок Тема: «Развитие техники левой и правой руки: гаммы, арпеджио, упражнения» — урок с акцентом на техническую базу(домра, балалайка)».	ноябрь 2025г.	Кравченко А.А.
2.	Открытый урок «Музыкальный фольклор» Тема: «Детский фольклор: игры, потешки, считалки» — вовлечение через игровые формы, развитие ритма и дикции.	декабрь 2025	Лубенникова Е.В.
3.	Открытый урок Тема: «Постановка рук и посадка при игре на аккордеоне»	январь 2026	Лепнухова И.Ю.
4.	Открытый урок Тема: «Развитие техники меховедения: крещендо и диминуэндо, смена меха по фразам (баян)».	март 2026	Солодовникова И.Н.
5.	Мастер-класс. «Музыкальный фольклор» Тема: «Сказки с музыкальным сопровождением» — создание звуковых образов героев через попевки, шумовые эффекты, импровизацию.	апрель 2026	Лубенникова Е.В.
6.	Мастер-класс. Тема: «Приёмы звукоизвлечения на домре: медиатор как продолжение руки» — постановка правой руки, атака звука, динамика.	февраль 2026	Кравченко А.А.
Теоретический отдел			
1.	Теоретические дисциплины. Открытый урок. Предмет «Сольфеджио». Тема: «Различные формы музыкального диктанта и работа над ними в первом классе».	февраль 2026	Малиновская С.Р
2.	Изобразительное искусство. Открытый урок. Тема: «Выразительность формы предметов».	октябрь 2025	Литвинова Л.И.
3.	Изобразительное искусство. Открытый урок. Тема: «Граттаж».	декабрь 2025	Фролова Н.В.
4.	Декоративно-прикладное искусство. Открытый урок. Тема: «Вышивка: Традиционные техники вышивки». Театральное искусство. Открытый урок.	ноябрь 2025 январь 2026	Олейникова Н.Т. Олейникова Н.Т.

	Тема: «Работа с текстом: от чтения к исполнению».		
5.	Хореографическое искусство. Открытый урок. Темы: «Работа с предметами в танце». «Танцевальные этюды.»	ноябрь 2025 май 2026	Зверева Е.А.
6.	Открытый урок по учебному предмету «Хор». «Работа над дикцией с детьми дошкольного возраста».	апрель 2026	Солодовникова И.Н
7.	Вокально-эстрадное отделение. Открытый урок Тема: «Работа над певческим дыханием.»	март 2026	Захарова А.А.
8.	Теоретические дисциплины. Мастер-класс Предмет «Сольфеджио». Тема: «Ритмическая импровизация» — создание собственных ритмических рисунков на заданный метр или текст, ансамблевая ритмическая композиция. Аудитория: преподаватели НДШИ.	октябрь 2025	Малиновская С.Р.
9.	Декоративно-прикладное искусство. Мастер-класс Тема: Лоскутное шитье: «Пэчворк. Создание текстильных изделий из кусочков ткани». Аудитория: преподаватели НДШИ.	ноябрь 2025	Олейникова Н.Т.
10.	Театральное искусство. Мастер-класс Тема: "Тренинги актерского мастерства". Аудитория: преподаватели НДШИ.	февраль 2026	Олейникова Н.Т.
11.	Теоретические дисциплины. Тема: «Реализация межпредметных связей на уроках специальности» (на примере урока специальности по классу фортепиано). Аудитория: преподаватели НДШИ.	октябрь 2025	Малиновская С.Р
12.	Изобразительное искусство. Мастер-класс Тема: «Нетрадиционные техники рисования на уроках изобразительного искусства». Аудитория: преподаватели НДШИ.	декабрь 2025	Литвинова Л.И.
13.	Изобразительное искусство. Мастер-класс Тема: «Золотая осень»	октябрь 2025	Фролова Н.В.

	Аудитория: преподаватели НДШИ.		
14.	Хореографическое искусство. Мастер-класс Тема: «Ходы и проходы в русском танце.» Аудитория: преподаватели НШИ.	декабрь 2025	Зверева Е.А.
15.	Учебный предмет «Хор». Мастер-класс Тема: «Развитие дикции у детей младшего дошкольного возраста». Аудитория: преподаватели НШИ.	март 2026	Солодовникова И.Н.

2. Участие в конкурсной деятельности педагогических работников.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	УЧАСТНИКИ
1.	Межрегиональный конкурс пленэрных работ преподавателей образовательных организаций дополнительного образования детей, среднего профессионального и высшего образования сферы искусств и культуры.	сентябрь 2025	Фролова Н.В. (отделение изобразительного искусства)
2.	XI Всероссийский конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ.	ноябрь 2025	Кравченко А.А. (народный отдел) Беловолова Л.А. (фортепианный отдел)

3. Рекламно-информационная работа в дистанционном режиме.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Информационное представление на сайте: - О результатах, итогах работы школы; - о значимых событиях в жизни школы; - о концертной деятельности для различных слоев населения	В течение года	Директор Зам. директора
2.	Анонс мероприятий учреждения с приглашением на школьные мероприятия	В течение года	Зам. директора
3.	Информационное дополнение сайта	Ежемесячно	Зам. директора зав. отделами
4.	Ведение каналов в мессенджерах VK и MAX	В течение года	Зам. директора

IV. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Отчетный концерт школы	Май 2026	Директор Зам. директора зав. отделами
2.	Лекция-выставка для детей изобразительного отделения. «Уж небо осенью дышало» . Отделение изобразительного искусства.	ноябрь 2025	Фролова Н.В.
3.	Лекция-концерт «Юбилярам посвящается...» Отделения исполнительского мастерства.	декабрь 2025	Беловолова Л.А.
4.	Концерт «Новогодний калейдоскоп».	декабрь 2025	Беловолова Л.А. Серова О.А. Малиновская С.Р. Солодовникова И.Н. Лепнухова И.Н. Кравченко А.А. Лубенникова Е.В.
5.	Показ, спектакля «У страха глаза велики». По русской народной сказке.	март 2026	Олейникова Н.Т.
6.	Лекция-показ на тему сценической речи по произведениям Ренаты Мухи «А остальное придумайте сами». Театральное отделение	март-апрель 2026	Олейникова Н.Т.
7.	Лекция-выставка по творчеству волгоградского художника Эльвиры Максимовны Завьяловой.	апрель 2026	Литвинова Л.И.
9	Лекция-концерт, посвящённый юбилею Агнии Барто «В страну весёлого детства» Театральное отделение	апрель 2025	Олейникова Н.Т.
10.	Лекция-концерт «Памятные даты» К юбилею В. Моцарта, Н. Мордасова, Р. Бойко, А. Зацепина. Отделения исполнительского мастерства.	апрель 2026	Беловолова Л.А. Серова О.А. Малиновская С.Р. Солодовникова И.Н.
11.	Лекция-показ «Волшебные лоскутные обереги» декоративно-прикладное отделение.	май 2026	Олейникова Н.Т.
12.	«Музыка для детей в творчестве современных композиторов» Отделения исполнительского мастерства.	май 2026	Беловолова Л.А.
Мероприятия, концерты, посвященные важным календарным и памятным датам			
10.	Музыкально-поэтический вечер «С любовью к тем, кто дарит свет», к Дню учителя. Театральное отделение, отделения исполнительского мастерства	октябрь 2025	Олейникова Н.Т.
11.	Концерт, посвящённый Дню матери «Милая мама».	ноябрь 2025	Олейникова Н.Т. Малиновская С.Р.

	Отделения исполнительского мастерства, театральное отделение, отделение музыкального фольклора.		Беловолова Л.А. Лубенникова Е.В. Солодовникова И.Н. Кравченко А.А. Серова О.А. Лепнухова И.Н.
12.	Классный час, посвященный Сталинградской битве. Театральное отделение	02.02.2026	Олейникова Н.Т. Солодовникова И.Н.
13.	Праздничный концерт, посвященный 8 марта «Милая моя, нежная моя - Мама». Отделения исполнительского мастерства, театральное отделение, отделение музыкального фольклора.	март 2026	Олейникова Н.Т. Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Лубенникова Е.В. Серова О.А. Кравченко А.А. Депнухова И.Н. Солодовникова И.Н.
14.	Концерт, посвященный Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов «Весна 1945 года». Театральное отделение, отделения исполнительского мастерства	07.05.2026	Олейникова Н.Т.
15.	Театрализованный спектакль, стихи и проза о войне «Несовместимы дети и война».	май 2026	Олейникова Н.Т.
Выставочная деятельность			
16.	Внутри школьные выставки (подготовка и проведение): «Хозяюшка. Умелые руки»; «Символ года – Красная Огненная Лошадь»; «Новогодняя сказка»; «Лоскутная карусель»; «Мастера и мастерицы»; «Пасхальный сувенир»; «Полет фантазии».	В течение года октябрь 2025 декабрь 2025 февраль 2026 март 2026 апрель-май 2026 апрель 2026 апрель-май 2026	Олейникова Н.Т.
17.	Тематические внутри школьные выставки работ учащихся художественного отделения: «Замки из песка» «Уж небо осенью дышало»; «Волшебница зама»; «Первоцветы».	сентябрь 2025 октябрь 2025 март 2026 апрель-май 2026	Фролова Н.В. Литвинова Л.И.
18.	Персональные выставки выпускников отделения прикладного искусства	В течение года	Олейникова Н.Т.
19.	Итоговые выставки учащихся отделения декоративно-прикладного искусства по четвертям «Итоги»	В течение года	Олейникова Н.Т.

**Музыкально-просветительские мероприятия по планам совместной деятельности с
МКУ «Новорогачинский Центр культуры, спорта и библиотечного обслуживания
населения»**

20.	Концерт, посвящённый Дню матери.	ноябрь 2025	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
21.	Концерт, посвящённый 8 марта.	март 2026	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
22.	Концерт, посвящённый Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов	09.05. 2026	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
23.	Концерт, посвящённый Дню Защиты детей	01.06.2026	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.

V. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Организационные собрания для родителей обучающихся 1 класса	01-03.09. 2025	Администрация
2.	Заключение договоров с родителями на оказание платных образовательных услуг	сентябрь 2025	Директор, Зам. директора
3.	Организационное собрание для родителей и учащихся (по классам)	01-10.09.2025	преподаватели
4.	Родительские собрания по итогам успеваемости (по четвертям)	окончание четверти	Зав. Отделами преподаватели
5.	Родительские собрания «Итоги обучения за 2025-2026 учебный год»	май 2026	Зав. Отделами преподаватели

2. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Консультация для родителей, обучающихся 1 класса «Организация образовательного процесса первоклассника»	сентябрь 2025	преподаватели
2.	Встречи с родителями по вопросам успеваемости и посещаемости	в течение года	преподаватели
3.	Классные родительские собрания по итогам I и II полугодий	декабрь 2025 май 2026	преподаватели
4.	Заседания родительского комитета школы	в течение года	Администрация

3. ТЕМАТИЧЕСКИЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «Организация домашних занятий ребенка»	октябрь 2025	Солодовникова И.Н.
2.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «О развитии творческих способностей учащихся»	декабрь 2025	Серова О.А. Малиновская С.Р.
3.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «Зимняя карусель»	декабрь 2025	Беловолова Л.А.
4.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «Его величество - рояль»	март 2026	Солодовникова И.Н.
5.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «Музыка в жизни человека»	май 2026	Серова О.А. Малиновская С.Р.
6.	Родительское собрание и концерт отделений музыкального фольклора и народных инструментов в I и II полугодиях	декабрь 2025 май 2026	Лубенникова Е.В. Лепнухова И.Ю. Кравченко А.А. Малиновская С.Р.
7.	Родительское собрание и концерт учащихся классов фортепиано «Причины отдать ребенка в музыку»	май 2026	Беловолова Л.А..
8.	Родительское собрание и концерт учащихся по классу струнно-щипковых инструментов «Струнно-щипковые инструменты: от балалайки до гитары. Что выбирает современный ребёнок?»	май 2026	Кравченко А.А.
9.	Родительские собрания и концерты учащихся отделения «Музыкальный фольклор» и класса аккордеона: «Музыкальный фольклор как средство всестороннего развития ребёнка»	декабрь 2025 май 2026	Лубенникова Е.В. Лепнухова И.Ю.

	«Роль семьи в сохранении фольклорных традиций»		
10.	Родительское собрание декоративно-прикладного отделения. Тема: «Роль декоративно-прикладного искусства в развитии творческих способностей детей». Мини-выставка. Показ работ. Родительские собрания «Итоги» по четвертям»	декабрь 2025 октябрь 2025 март 2026 май 2026	Олейникова Н.Т
11.	Родительское собрание театрального отделения: «Театральная педагогика: воспитание через искусство». Открытый урок для родителей: «Творческий показ». Родительские собрания по четвертям	март 2026 октябрь 2025 декабрь 2025 май 2026	Олейникова Н.Т
12.	Родительские собрания отделения изобразительного искусства. Тема «Художественные материалы». Выставки работ учащихся по четвертям.	октябрь 2025, декабрь 2025, март2026, май 2026.	Фролова Н.В
13.	Родительские собрания и открытые уроки для родителей хореографического отделения по окончанию учебных четвертей. Тема: «Средства выразительности в танце».	октябрь 2025, декабрь 2025, март2026, май 2026.	Зверева Е.А.
14.	Родительское собрание и открытый урок для родителей грэр: "Гимнастика. Развитие физических данных у детей 4 -5 лет."	декабрь 2025	Зверева Е.А.
15.	Родительское собрание эстрадно-вокального отделения. Тема: «Стилистические особенности репертуара».	апрель 2026.	Захарова А.А.
16.	Родительские собрания отделения изобразительного искусства. Тема «Особенности красок для живописи, или какой материал выбрать для творчества». Выставки работ учащихся по четвертям.	октябрь 2025, декабрь 2025, март2026, май 2026.	Литвинова Л.И.
17.	Родительское собрание декоративно-прикладного отделения. Тема: «Роль декоративно-прикладного искусства в развитии творческих способностей детей». Мини-выставка. Показ работ. Родительские собрания «Итоги» по четвертям»	декабрь 2025 октябрь 2025 март 2026 май 2026	Олейникова Н.Т
18.	Родительское собрание театрального отделения: «Театральная педагогика: воспитание через искусство». Открытый урок для родителей: «Творческий показ».	март 2026	Олейникова Н.Т

	Родительские собрания по четвертям	октябрь 2025 декабрь 2025 май 2026	
--	------------------------------------	--	--